

Antonio Leiva

Autodidacta

Voy a relatar un poco mi afición por la Acuarela. En realidad mi afición por la pintura me viene desde que nací. Pues ya desde pequeño hacia mis dibujos y bocetos.

Cuando entre en el colegio al maestro le gustaba pintar y me ponía dibujos para que se los hiciera. Más tarde ingrese en un grupo de pintores Expor d'Art, allí estuve pintando al óleo algún tiempo hasta que me eche novia, dejando un poco la pintura a un lado.

En 1995 retome los pinceles ganando el primer premio local del 2º Concurso Autonómico de La Vall d'Uixó, a partir de ese momento me uní a estos amigos, José Martí Serra, Vicente Beltrán Antonino, Miguel Aragonés y José Luis González. Los cuales hacían tertulias los Viernes donde se comentaban las obras pintadas. Estos amigos pintaban a la Acuarela y se hacían salidas para pintar al natural una vez al mes, me di cuenta que la acuarela era un medio donde se sacaba obras buenisimas y mucho más cómodo que el óleo, a partir de ese momento empecé a practicar la acuarela. Es un reto constante con el agua, papel, Técnica que me tiene enamorado.

Y esta es mi historia,

A partir de ahí me hago miembro del grupo Hispacuarela, portal hispanoamericano de acuarelistas por internet, donde realice encuentro con pintores y de los cuales fui aprendiendo esta técnica.

Más tarde ingrese en el grupo Acuarelistas Avanzados dirigido por JM Méndez.

He realizado encuentros con agrupaciones de acuarelistas de Aragón, Cataluña y actualmente pertenezco a la Agrupación de Acuarelistas Valencianos.

SALA
PLEA
MAR/



2022

SALA
PLEA
MAR/



2022

Horari:

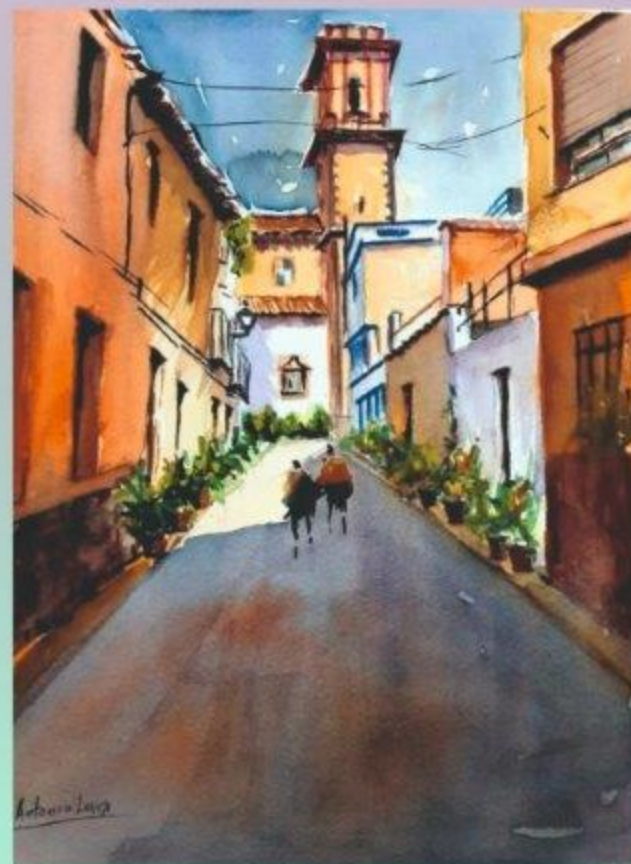
Matins

de 11.30 h a 14.00 h

Vesprades

de 18.00 h a 21.00 h

**Plaça Ruiz Picasso,
Platges de Moncofa**



**Exposició d'Aquarel·les
ANTONIO LEIVA**

19 al 25 d'agost de 2022

Exposició d'Aquarel·les

ANTONIO LEIVA

Dicen del autor:

Antonio Leiva aprofiteja su pasión de viajar para representar su tema predilecto, el paisaje. Y es que a este artista le apasiona el aire libre y se emociona con los efectos de la luz.

Artísticamente hablando, le caracteriza la fuerza del color en cielos, vegetaciones, casas, etc. donde combina amarillos, rojos, violetas y verdes entre otros. Además logra interesantes contrastes de luz y sombra con trazos poderosos, expresivos y sensuales que son fruto de mucho trabajo y experimentación con los que ha conseguido un sello personal.

Y lo hace representando distintos rincones cercanos a La Vall como de Mirambel, Puerto de Ares, Fanzara, el clot de Burriana, Almenara, y otros más lejanos Rubielos de Mora; También cabe puntualizar que recupera imágenes entrañables de nuestra ciudad que han evolucionado a lo largo de los años o incluso se han perdido y ya son irrecuperables.

Con su obra, nos ayuda a sustituir, en muchas ocasiones, una visión pasiva de estos paisajes por una contemplación activa, sorprendiéndonos, incluso, al verlos representados.

Antonio, con su obra, nos acerca a la magia de la acuarela, a la magia del color, a su magia personal.

Rosario Falcó Segarra

